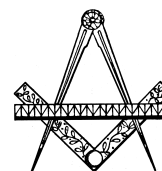




# Antico e Primitivo Rito di Memphis e Misraim

## Sovrano Santuario Italiano



Rito Primitivo  
Dei Filadelfi  
(Narbonne 1779)

Rito di Misraim  
(Venezia 1788)

Rito di Memphis  
(Montauban 1815)

Riti Uniti  
di Memphis e Misraim  
(1881)

LIBERA MURATORIA UNIVERSALE

GRANDE ORIENTE D'ITALIA

### PREMIO INTERNAZIONALE DI POESIA "UGO FOSCOLO"

A seguito del comunicato del Presidente del Premio, il Poeta Filalete, Prof. Manrico Murzi, diamo comunicazione del vincitore del Bando di Concorso della III EDIZIONE del

#### "Premio Internazionale di Poesia Ugo Foscolo"

che si svolgerà **Sabato 14 aprile 2012** presso l'Aula Magna dell'Ateneo Veneto, Campo San Fantin 1897 – Venezia.

#### Per la SEZIONE B:

I Premio a **Pasquale Balestriere**, Ischia (NA)  
per il gruppo di tre poesie "**Odyssiaca Fragmenta**".

**Motivazione:** "Poesia colta, ispirata all'epopea omerica. Versi di bella fattura che illuminano moti e gesti di Ulisse non riferiti da Omero, ma evocati dall'intuizione del poeta. Composizioni che incoraggiano a volgere attenzione e studio del mondo classico".



I° segnalato: Claudio Pagelli, Rovello Porro (CO)  
per il gruppo di tre poesie "**Tatuaggi**", "**Gli Invisibili**", "**Festa di compleanno**".

**Motivazione:** "Versi liberi con musica talora aspra al loro interno. Di taglio moderno anche il contenuto. Una vena appena pessimista, sì, ma con sprazzi di energia che potrebbero aiutare l'Uomo d'oggi. Arte del non-detto per una libera evocazione".



II° segnalato: Claudio Lugi, Roma  
per il gruppo di tre poesie "**I tramonti di Paestum**", "**Il Nilo a Luxor**", "**Castelli Romani**".

**Motivazione:** "Di certo il mondo poetico di Claudio Lugi ha uno scenario classico; tuttavia vi è un aggancio forte all'attualità, priva di eroi e di certezze. La visione è romantica, come quella di un visitatore che cerca nelle rovine antiche lo spirito di un tempo mitico".

*Prof. Giancarlo Seri  
Sovrano Gran Maestro  
Presidente dell'Accademia  
Nazionale dei Filaleti*